

BTS PHOTOGRAPHIE

NIVEAU 5



Chambre
de **Métiers**
et de l'**Artisanat**

CMA FORMATION

PRÉREQUIS

- Après un bac général, un bac technologique STD2A ou STI2D, un bac pro photographie avec un bon niveau en sciences.
- Sur dossier (BTM photographie), voire tests et/ou entretien

PROGRAMME

- Techniques de prise de vue
- Culture photographique et artistique
- Sciences appliquées à l'image
- Traitement et postproduction numérique
- Gestion de projet photographique
- Économie-gestion et environnement professionnel
- Communication professionnelle
- Culture générale et expression
- Langue vivante étrangère

DURÉE

24 mois

Le BTS Photographie valide les compétences des futurs photographes en matière de conception et de réalisation d'images.

Durant cette formation, vous apprendrez à maîtriser les paramètres techniques (lumière, cadrage, optiques) et les outils numériques pour la prise de vue et la post-production.

Vous développerez une sensibilité artistique et créative pour répondre à des projets variés, du reportage à la mode en passant par le portrait. La formation aborde également la gestion des flux numériques, l'archivage et la restitution des fichiers.

À l'issue du diplôme, vous serez prêt à intégrer un studio, un laboratoire ou à exercer en freelance.



OBJECTIFS

Acquérir les compétences qui permettent de :

- Concevoir et réaliser des images en maîtrisant l'ensemble des composantes techniques et artistiques du métier.
- Définir et mettre en œuvre des systèmes complexes de prises de vue, de restitution des images et de gestion des informations numériques associées.
- Suivre et intégrer les évolutions techniques de la profession.
- S'adapter rapidement aux différentes situations du métier et aux nouveaux équipements.

SAVOIR-ÊTRE

- **Créativité** : développer un style personnel et raconter des histoires par l'image.
- **Adaptabilité** : gérer des conditions de lumière et des contextes variés.
- **Rigueur** : respecter les contraintes techniques et les délais de livraison.
- **Communication** : collaborer avec des clients et des équipes pluridisciplinaires.

CENTRES D'INTÉRÊT

- Tu es passionné par la prise de vue, la lumière et l'expression artistique.
- Tu souhaites maîtriser matériel, objectifs et techniques avancées de photographie professionnelle.
- Tu aimes l'image numérique, la retouche et créer une atmosphère en post-production.
- Tu ambitionnes de devenir photographe professionnel et constituer un portfolio varié.

MODALITÉS

Fiche de candidature, préinscription, tests et entretien de positionnement.

COÛT

Selon le statut du bénéficiaire (nous consulter)

Gratuité de la formation pour l'apprenti : Prise en charge par l'OPCO de l'entreprise formatrice.

Frais annexes à prévoir (matériel, équipement, repas et internat)

PLANNING

Entrée cadencée, possible tout au long de l'année, nous consulter. Étude du dossier toute l'année.

LIEU(X) DE FORMATION

**MERCUREY
(SAÔNE-ET-LOIRE)**
cfa71@artisanat-bfc.fr
03 85 98 10 30

ACCESSIBILITÉ

Cette formation est accessible aux personnes en situation de handicap.

> Référent Handicap sur chaque site de formation.

Pour plus d'informations, contactez-nous.

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES D'ENCADREMENT

La formation est encadrée par des professeurs de matières techniques et générales, ainsi que par un maître d'apprentissage ou tuteur en entreprise.

- Formation en alternance : présentiel centre et période en entreprise, FOAD
- Accompagnement personnalisé, adaptation des parcours et soutien
- Moyens pédagogiques diversifiés (exercices pratiques, documents écrits, supports audios et visuels, outils multimédias).
- Ressources documentaires,
- Plateaux techniques reconstituant les conditions de réalisation des gestes professionnels.

Dans le cadre des formations à distance, les formateurs restent disponibles pour toute question qui pourrait être posée par un apprenant, via une plateforme dédiée.



SUIVI ET ÉVALUATION DE L'ACTION

- Evaluations semestrielles avec conseil de classe, bulletins.
- Evaluation des acquis : en cours de formation et évaluation finale
- Evaluation des périodes en entreprise
- Attestation de formation
- Enquête de satisfaction



Validation

Diplôme inscrit au RNCP, de niveau 5

Examen en fin de formation : validation totale au partielle

DÉBOUCHÉS

Photographes indépendants
Travailleur indépendant dans le domaine de la prise de vue ou de la retouche d'image
Salariés dans une entreprise fabriquant ou vendant du matériel

POURSUITE D'ÉTUDES POSSIBLE AVEC CMA FORMATION

➤ Bachelor Responsable d'Etablissement Marchand

Toutes nos formations sur

www.cmaformation-bfc.fr